

Nilachala

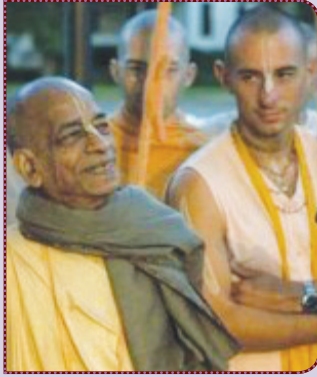
№ 10



Все о Святом Имени



Ачарья-основатель Международного общества сознания Кришны А.Ч. Бхактиведанта Свами Прабхупада



«[...] Твои автобусы - это движущиеся храмы. Не беспокойся. Деньг тебе хватит. Продолжай свою программу, развивай ее. В конце своего письма ты пишешь, что люди не очень-то склонны ходить в храмы, но ты со своей программой **привозишь храмы к людям**. Это очень важно. Ты здорово ухватил эту мысль - привозить храмы к людям. Таким образом ты даешь каждому возможность **вступить на путь возвращения домой, к Богу**. В общем, ты и Вишнуджана Махараджа и все ваши чудесные брахмачари продолжайте мощно, с **великой решимостью и энтузиазмом распространять это Движение сознания Кришны по всей вашей стране, и Господь Чайтанья несомненно будет доволен вами**».

ЛШЛ Жамала-Кришне Госвами, 28 декабря 1974

ЛШЛ Вишнуджане Махарадже,
4 апреля 1971

«Дорогой мой сын Вишнуджана Махарадж!

Я получил твое письмо от 25 марта 1971 года и внимательно прочитал его. Из-за большой занятости делами Движения здесь, у меня не было времени ответить на твое письмо раньше. Как только я вспоминаю о том, что ты стараешься выполнить мое желание по открытию десяти центров, меня наполняет новая жизнь и энергия. Пожалуйста, продолжай в том же духе.

Я верю в тебя, потому что Кришна наградил тебя особым талантом к пению Харе Кришна мантры. Когда утром и вечером ты пел в лос-анджелесском храме, твое пение доставляло мне такое удовольствие, что я немедленно ощущал себя на Вайкунтхе. Поэтому я неизменно благодарен тебе за продвижение нашей миссии. Большое тебе спасибо.

Когда я вернусь в Лос-Анджелес, может быть, я приглашу тебя туда просто, чтобы послушать твое пение Харе Кришна мантры.

Я тоже очень хочу встретиться с тобой. Я собираюсь очень скоро вернуться, однако

у меня есть мысль отправиться в Россию. Таким образом, по пути я, возможно, заеду на несколько дней в Россию, а оттуда — в США.

Хотя с материальной точки зрения я индеец, своим отечеством я считаю США, а все вы - мои отцы. В Индии у меня был один отец, вырастивший меня в сознании Кришны, а в Америке у меня появилось множество отцов, постоянно напоминающих мне о Кришне. Поэтому я бы всегда желал жить под твоей опекой.

Меня очень воодушевляет то, что у тебя теперь есть замечательный храм, в котором живет уже шесть учеников, следующих регулирующим принципам. Я без раздумий иницирую любого, кого ты порекомендуешь.

Итак, используй свой талант и очаровывай тех, кто приходит к вам, своим пением Харе Кришна мантры. Ты добьешься успеха.

А также старайся знакомить людей с нашими книгами - это будет большим достижением нашей миссии. Каждая проданная книга "Кришна" - еще один шаг в нашем сознании Кришны. Об этом мы должны всегда помнить [...]»



Легендарный Вишнуджана Свами

«Каждый видел, что Вишнуджана обрел результат всех своих благих деяний и поднялся с уровня гуны благодати до трансцендентной жизни. Свое лесное одеяние он сменил на одежды санньяси, а лесные песни эволюционировали до глубоких бхаджанов, обращенных к Радхе-Кришне. Его игра на древних индийских инструментах, таких, например, как печальный эсрадж, теперь придавала загадочность и остроту его проникновенному пению. Затем этот веселый флейтист передал свою игру на флейте и даже саму флейту Верховному Флейтисту, Господу Дамодаре. Теперь он сам танцевал под флейту Господа Дамодары и побуждал других делать то же самое. Казалось, что Вишнуджана естественным образом превращал любую деятельность, даже обычный труд, в восхитительное приключение, и в этом смысле было легко видеть в нем мальчика-пастушка, друга Кришны; он, несомненно, был лидером группы пастушков, ежедневно планирующий озорные забавы на Голоке».

Сатьяраяна дас о Вишнуджане Свами «Радха-Дамодара виласа», т.1

Бывает, когда в дружеской беседе какой-то преданный ненароком затрагивает со мной темы Америки 70-х годов, хиппи, первых учеников Шрилы Прабхупады, и тому подобное, чуть ли не единственное, что я в первую очередь могу сказать по этому поводу – «Вы, наверное, слышали о Вишнуджане Махарадже – любимом киртани Прабхупады...?» И тогда меня уже трудно остановить от прославления это великого преданного. Долгое время, медитируя на то, чтобы рассказать о Махарадже в *Nilachala*, я и представить не могла, что когда мне таки выпадет эта возможность, эта честь, я три дня буду «сходить с ума», не зная (выражаясь журналистским языком) «в каком ключе подавать эту информацию».

Если писать с начала, для тех, кто впервые узнал об этом преданном на данных страничках, Вишнуджана Свами - американец итальянского происхождения, хиппи «до мозга костей», присоединившийся к движению Сознания Кришны в девятнадцать лет в 1967 году вместе с лучшим другом, в последствии ставшим не менее значимой фигурой в ИСККОН – Тамала-Кришной Госвами.

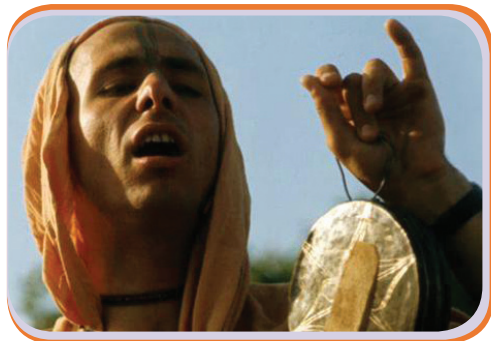
Вишнуджана Махарадж входил в пятерку первых учеников Шрилы Прабхупады, которые приняли санньясу (ему было тогда двадцать два года); так же он сыграл ключевую роль в становлении лос-анджелесского храма штаб-квартирой ИСККОН... но все это было просто «разминкой» перед настоящей миссией его жизни.



Инициация. На переднем плане Тамала-Кришна Госвами

Моя первая встреча с этим возвышенным вайшнавом произошла в одной из социальных сетей в 2012 году в день его явления 2 июня. Махараджу тогда бы исполнилось шестьдесят четыре года. Для меня это, поначалу поверхностное, знакомство буквально за неделю переросло в нескрываемый инте-

рес к этой личности. Я активно начала выискивать все доступные данные о Вишнуджане Свами на бескрайних просторах интернета и чем больше я погружалась в истории из жизни этого многогранного и безгранично талантливого преданного, тем больше для меня открывался смысл понятия «*предаваться миссии духовного учителя*». Я даже не подозревала, что возможно **ТАК** служить лотосным стопам гуру, пока не увидела, как это делал Вишнуджана Свами.



Многие преданные, современники Махараджа или пришедшие в этот мир уже после его ухода, очень любят прославлять его удивительные и прекрасные деяния. Например, **Тамала-Кришна Госвами** много говорит о Махарадже в своей книге «*Слуга слуги*» (насколько я знаю, она не переведена на русский язык). В «*Шрила Прабхупада-лиламрите*» **Сатсварупы даса Госвами** можно также часто встретить упоминания о Вишнуджане Свами или какие-то занятные истории, связанные с ним и ачарьей-основателем нашего движения. Так же с сжатой биографией Махараджа можно ознакомиться в недавно изданной книге «*Святые ИСККОН*», которая сейчас легкодоступна на любом лотке вайшнавской литературы. Лицеизреть Махараджа воочию, правда, через экран компьютера, можно в *серии документальных фильмов Ядубары прабху*, посвященных годам пребывания Шрилы Прабхупады на этой планете. В интернете так же существуют места,

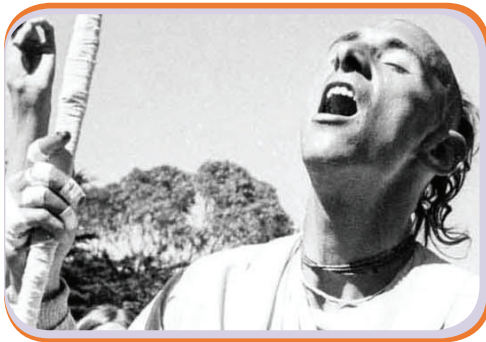
повествующие о приключениях Махараджа - visnujana.blogspot.com, а так же *страничка на facebook и группа Вконтакте*.

И, конечно же, наиболее полным и глубоким является повествование о жизни Вишнуджаны Свами, описанное **Ваясаки прабху** в его *исследовательской работе «Радха-Дамодара виласа»*, изданной в двух больших томах с обилием чудных фотографий. На русский язык, к громадному сожалению такого фанатика как я, переведен только первый том, при этом он поделен на три книги и к тому же они больше не издаются (но их можно найти и скачать в сети). Только по безграничной милости Господа мне удалось приобрести эти книжечки: второй том я купила на Бхакти Сангаме в 2013 году, третий том месяцем позже заказала в интернет-магазине из Киева (у них это была последняя книга в наличии), а первый том мистическим образом обнаружился в магазинчике храма на Сухом Лимане (тоже в единственном экземпляре). Ко мне книги пришли именно в такой последовательности и с тех пор они являются моим самым большим сокровищем. Шутка, конечно. *Хотя...*

Погружение в них стало самым захватывающим приключением в моей жизни. Читая практически без перерыва, я на несколько дней перенеслась в Америку того времени и с головой ушла в лилы Вишнуджаны Свами и его группы санкиртаны... Я рыдала практически над каждой страницей; то от сожаления, что он принял санньясу или когда он уехал из храма Лос-Анджелеса, где его всего просто до безумия обожали, то от радости, когда Махарадж, исполненный верой в наставления своего духовного учителя, практически в одиночку один за другим открывал храмы в разных городах и привлекал все больше и больше людей в Сознание Кришны.

Вишнуджана Свами – образец того, как достичь совершенства в преданном служении. Любой вид деятельности, за который бы

Махарадж не брался, он выполнял совершенным образом. Он был искусным поваром (о его шариках «Просто чудо» до сих пор слагают легенды), потрясающим лектором (отрывки из его выступлений в записи на языке оригинала сейчас можно легко найти в интернете, а на Бхакти Сангаме 2010 года Ниранджана Махарадж дал целый семинар по простой, но очень возвышенной лекции Вишнуджаны Свами о сострадании), квалифицированным менеджером (он занимал в служении абсолютно любого, да еще и так, что все становились абсолютно счастливыми. К слову, он был одним из тех, кто познакомил Индрадьюмну Свами с движением Сознания Кришны), чутким другом (все очень любили Вишнуджану Свами) и многое, многое другое. И наконец, переходя к самому важному, к тому, чему Махарадж посвятил всю свою жизнь – он был непревзойденным слугой Господа Чайтаньи, полностью погруженным в воспевание Святых Имен Шри Кришны.



«Бахулашва: Его сознание Кришны было мистическим. Это было так, словно вы встретили кого-то из Чайтанья-лилы. Он был живым воплощением последователя Господа Чайтаньи. Когда он пел, было видно, что он пребывает в экстазе. В этом не было никаких сомнений. Он пел постоянно, и в те дни движение состояло из киртана. Это была санкиртана.

Мадхувидша: Вишнуджана был опьянен киртаном. Целый день он пел на улице, потом приходил в храм и начинал петь бхаджаны для Божеств перед вечерним арати. Затем была вечерняя служба. Он пел и пел без остановок. Он был воистину опьянен Святым Именем.

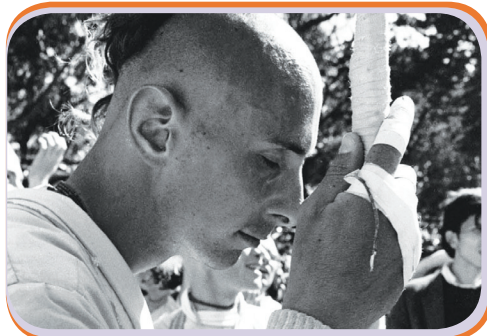


Шачидеви: Когда Вишнуджана говорил, из его глаз текли слезы, а голос прерывался. Он был таким двадцать четыре часа в сутки. Вишнуджана вел нас за собой. Вы знаете, как Прабхупада вел за собой преданных, как он вдохновлял преданных делать вещи, которые даже выходили за рамки их возможностей. Вишнуджана делал то же самое. Вся атмосфера была настолько пропитана его бхакти и энтузиазмом, что каждый чувствовал на себе это влияние.

Манмохини: Он пел очень мелодично. Каждый слог маха-мантры звучал удивительно мелодично и трансцендентно. Это была мистика. Каждый звук просто пронизывал материальные элементы. Он просто жаждал любви к Богу. Вы могли ощущать это; его пение действовало на вас подобно философскому камню. В Вишнуджане действительно было что-то особенное. Он обладал какой-то удивительной способностью, которая не была присуща больше никому, с кем мне приходилось соприкасаться в нашем движении. Казалось, он не мог жить без Кришны.

Рагхунатх: Его киртаны были идеальными

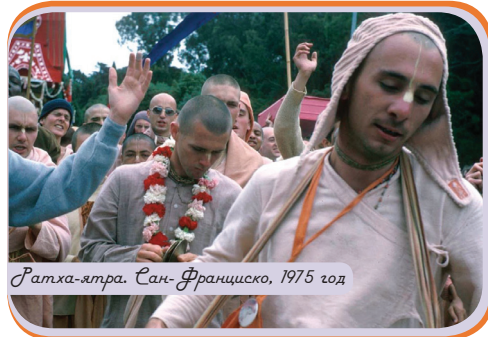
по исполнению и погружали в состояние блаженства. Он танцевал, пребывая в состоянии высочайшей любви, и плакал по Святому Имени Господа. У него были только Святое Имя Господа и одежда санньяси».



Эти отрывки взяты из «Радха-Дамодара виласы», которая просто *насквозь пропитана любовью преданных к Вишнуджане Свами и любовью Вишнуджаны Свами к Верховной Личности Бога*. Пытаясь как-то обуздать желание «запихнуть» в эту статью как можно больше прославлений Махараджа, я ограничусь только этими цитатами из книг, иначе чувствую, что милостивые старшие преданные будут мной недовольны (*ведь в принципе это все можно и в сети почитать...*).

Необъятная любовь Махараджа к воспеванию *естественным образом сделала его бессменным лидером санкиртаны в любом месте, куда бы Кришна его не отправил*. Харинамы того вида, которые сейчас проходят в «каждом городе и каждой деревне», в странах Запада, с благословения Шрилы Прабхупады, *начал организовывать именно Вишнуджана Махарадж*. В конце 60-х годов преданные еще не вставали на привычные для нас утренние службы и *все, чем занимались брахмачари каждый день с утра и до вечера – воспевали Святые Имена Господа на улицах*. Они начинали после завтрака, весь день пели и распространяли журнал «*Back to Godhead*», возвращались на вечернюю службу и затем опять выходили на санкирта-

ну. В те года в редких храмах были установлены Божества, почти не было вайшнавских атрибутов (первые четки делались вручную из обычных деревянных бусинок) и традиционных музыкальных инструментов... *Все, чем обладали преданные – это безграничная вера и преданность Шриле Прабхупаде*. И такие искренние преданные как Вишнуджана Свами *являлись неиссякаемым источником вдохновения для всех вокруг, на них тогда и держалось все наше общество*. Ратха-ятры с его участием также приобретали статус легендарных.



Ратха-ятра. Сан-Франциско, 1975 год

Когда я впервые услышала записи его киртанов... это были просто непередаваемые эмоции. Про его пение говорили, что *в нем не было ни капли примеси ложного эго, только чистая, всепоглощающая любовь к Господу*. Мне на моем уровне сложно размышлять о подобных вещах, но точно я могу сказать одно – сейчас мне трудно представить свои будничные дни без его воспевания. У Махараджа был самый любимейший бхаджан «*Вриндавана рамья стхана*», на который Шрила Прабхупада попросил его написать мелодию. И он написал! Далее я все же позволю себе еще немного известнейших цитат об отношениях Шрилы Прабхупады и Вишнуджаны Свами: «[...] *Прабхупада чрезвычайно доволен. Он благодарит его за прекрасную мелодию и просит продолжать писать мелодии для преданных. Кроме Вишнуджаны никто не имеет таких полномочий*.



Прабхупада попросил Динеша записать "Ванде хам" и Харе Кришна в исполнении Вишнуджаны, где сам Прабхупада играет на мриданге. Во время исполнения этих древних санскритских молитв Вишнуджана погружен в глубокую медитацию на духовного учителя, который сидит перед ним и аккомпанирует ему на мриданге. Некоторые считают, что именно в это время Прабхупада передал искусство киртана первому поколению западных преданных. Путешествуя по храмам Восточного Побережья, Прабхупада любит слушать запись Вишнуджаны, которую он возит с собой. Он также любит ставить ее преданным [...].

Запись этого киртана всецело общедоступна в интернете.

«Кешава: Каждый вечер завершался пением Вриндавана рамйя стихана. Он пел ее каждый вечер, а мы слушали. [...] Всем нравилось, когда он пел этот бхаджан.



Чайтанья даси: Помню, как первый раз услышала его пение Вриндавана рамйя стихана. "Откуда взялась эта песня, с райских планет?" - подумала я. Он дал мне вкус к санкиртане. До того, как стать преданной, я всегда хотела стать певицей или актрисой, но позже, проведя много часов на санкиртане, я осознала, что Кришна перехитрил меня и, вместо этого, сделал членом вечного ансамбля песни и пляски Господа Чайтаньи».

Я же большая поклонница бхаджана **Gaura Nityananda bol - Haribol! Haribol!** в исполнении Махараджа.

«Дхриштгадьюмна: Тамала-Кришна организовал первую группу киртана во главе с Вишнуджаной. Тамала хотел, чтобы все брали с собой раковины и собирали деньги, однако Вишнуджана никогда этого не делал. Он хотел просто петь. Когда приехал Прабхупада, Тамала-Кришна пошел к нему и пожаловался: "Шрила Прабхупада, Вишнуджана не хочет собирать пожертвования; он просто хочет петь". Прабхупада откинулся назад и улыбнулся: "Да, он достиг освобождения просто благодаря пению". Так рухнул план Тамала-Кришны привлечь Вишнуджану к сбору денег. На самом деле, Вишнуджана действительно никогда не думал о деньгах.

Расамритга: Вишнуджана Махарадж был обаятелен по своей природе. Прабхупада как-то сказал, что его пение способно очаровать даже птиц на дереве.

Мурти дас: Шрила Прабхупада улыбнулся и спросил, как поживает его сын Вишнуджана Свами. У Прабхупады была очень широкая улыбка от уха до уха. Его улыбка просто ошеломила нас. Примерно минуту мы молчали, и затем я сказал, что у Вишнуджаны Свами все прекрасно и что он приводит в Сознание Кришны самых разных людей и повсюду устраивает киртаны. Тогда Шрила Прабхупада сказал: "Мой Вишнуджана Махарадж может вдохновить весь мир петь Харе Кришна". Это были его слова. Он любил его!

Гупануга: Я сидел со Шрилой Прабхупадой и еще несколькими преданными в саду и повторял джану. Вишнуджана вел киртан в храме. Дверь в храм была открыта, и пение Вишнуджаны было хорошо слышно. Шрила Прабхупада посмотрел в сторону храма и произнес: "Это Вайкунтха". В то же мгновение всех нас охватил экстаз. Как только Шрила Прабхупада сказал

это, звук, доносящийся из храма, превратился в нечто осязаемое. Волна музыки и экстаза появилась из двери храма, прокатилась вдоль здания и поглотила нас. Мы погрузились в океан блаженного звука.

Тамала-Кришна Госвами: Общение с Вишнуджаной было особенным – и это не только мой опыт. Даже сам Шрила Прабхунада высоко ценил его природу гандхарва. Он рассказывал о том, как был очарован неземным голосом Вишнуджаны, доносившемся из алтарной лосанджелесского храма. На следующее утро, возвращаясь с прогулки, он вновь услышал киртан, который вел Вишнуджана. Прабхунада сказал, что в этот момент он подумал: *“Я иду по Вайкунтхе, Я иду по Вайкунтхе, Я иду по Вайкунтхе”*.



Одной из моих любимых историй о Махарадже, которую я первым делом рассказываю желающим (да и не желающим, у них просто обычно выбора нет) послушать о Вишнуджане Свами, является история его взаимоотношений с мридангой. Махарадж очень любил эту «флейту Кришны». Поскольку он проводил харинамы с утра до вечера, то от непрерывной игры на мриданге (бывало по восемь часов подряд) у него начинали кровоточить пальцы. Он надевал специальные перчатки, изолентой приклеивал к кончикам пальцев монетки и продолжал играть и петь с еще большим энтузиазмом и вдохновением. Вишнуджана Свами был олицетворением принципа *«Лучшая проповедь своим примером»*. У каждого, кто хоть раз видел его

на санкиртане, слушал его лекции, киртаны или имел удачу пообщаться с ним лично, возникала только одна мысль – *«Я хочу быть таким как он»*.

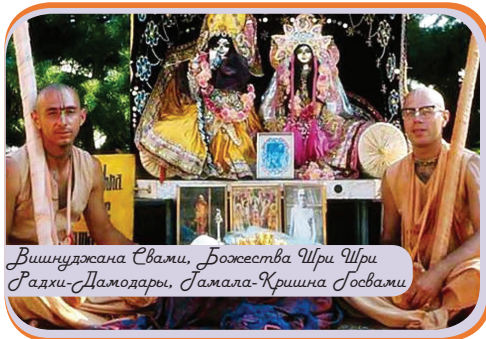
Приняв санньясу и таким образом увеличив спектр своих обязанностей, Махарадж начал активно путешествовать по различным городам Америки, медитируя на наставления своего гуру открыть десять центров. **Но у Кришны как видно был несколько иной план.** Далее, дабы избежать личных спекуляций, я процитирую статью о Вишнуджане Свами из **Wikipedia**: *«В августе 1971 года Вишнуджана Свами провел очень успешную программу для заключенных тюрьмы округа Бексар вблизи Сан-Антонио, Техас. Там же молодой санньяси нашел новый способ проповеди, приспособив старый автобус под передвижной храм.*

В январе 1972 года Вишнуджана Свами с группой преданных начал проповедовать по всем Соединенным Штатам, разъезжая на автобусе с Божествами Шри Шри Радхи-Дамодары. Эти вайшнавы объехали всю страну, проповедуя и воспевая Имена Кришны и стали известны как *«Путешествующая группа санкиртаны Радхи-Дамодары»*. Таким образом, преданные с Вишнуджаной Свами путешествовали по городам, паркам, колледжам, школам и фестивалям в США, организовывая духовные фестивали, распространяя книги и журналы *“Back to Godhead”*. В результате проповеди группы Радхи-Дамодары к движению Сознания Кришны присоединилось много новых последователей. Разрослась и сама группа путешествующей санкиртаны. Вишнуджана Свами был очень привязан к Божествам Шри Шри Радхи-Дамодары и с большой любовью и преданностью служил Им.

В конце 1974 года Тамала-Кришна Госвами приехал из Индии и присоединился к своему старому другу. После этого, постепенно группа Радхи-Дамодары расширилась с одного автобуса до дюжины».

«Путешествующая группа санкиртаны Радхи-Дамодары»... Вот что было мисси-

ей жизни Вишнуджаны Свами. Она держалась только на его искреннем энтузиазме и непоколебимой преданности. После его ухода из этого мира Тамала-Кришна Госвами быстро покинул группу, а вскоре и остальные ее участники разошлись «по своим делам». Но если бы Махарадж сейчас был с нами, то *этот вид служения был бы самым популярным и желанным в ИСККОН. По моему мнению.* Каждый брахмачари каждого храма любого города и любой страны мечтал бы присоединиться к путешествующей группе санкиртаны Вишнуджаны Свами. Все наше движение было бы другим, все было бы по-другому. Но у Господа, очевидно, совсем другие планы на нас... *В материальном мире не может быть все так легко и просто.* Кстати, **Божества Шри Шри Радхи-Дамодары** (первые путешествующие Божества), которым поклонялся Махарадж, сейчас установлены в **Гита-нагари** - сельскохозяйственной общине ИСККОН в центральной Пенсильвании, в округе Джуниата.

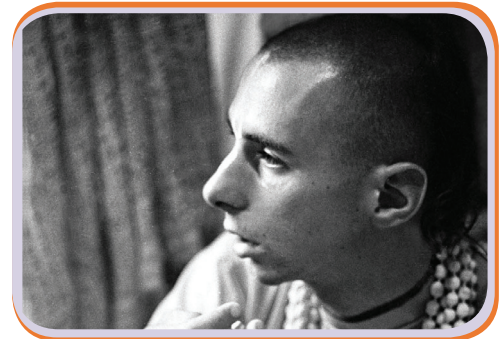


Вишнуджана Свами, Божества Шри Шри Радхи-Дамодары, Тамала-Кришна Госвами

Мой Гурудев так же бывает вспоминает о Вишнуджане Свами в своих лекциях. Кроме того, что они были хорошими друзьями, *Гуру Махарадж к тому же был участником вышеупомянутой путешествующей группы санкиртаны.* Об этом он рассказывал на одном из семинаров на Бхакти Сангаме в

2013 году. Я просто плакала от счастья, слушая от Гурудева эту нектарную историю. Я вообще поплакать люблю... Пишу это и слезы по щекам, как ливень в осенний вечер.

Я всегда очень сильно горю желанием прославлять Вишнуджану Свами. И сейчас еще так много хочется сказать о нем. Но, к сожалению, несовершенство чувств, склонность впадать в иллюзию, неконтролируемый ум, ограниченное количество страниц журнала... не позволяют в полной мере осуществиться моей страстной потребности в распространении славы Махараджа по всему миру. Хотя, с другой стороны, он и не нуждается в моей помощи в этом отношении... **Он признанный святой движения Сознания Кришны.**



Я очень сильно люблю Вишнуджану Свами. Он для меня **беспредельный океан вдохновения в служении духовному учителю и Господу.** Фотография Махараджа стоит у меня возле алтаря и каждый день во время поклонения Божествам я (так же как Шриле Прабхупаде и Гурудеву) приношу ему свои поклоны и *прошу благословений на нескончаемый энтузиазм в преданном служении.*

**Вишнуджана Махараджа Ки – Джай!
Шрила Прабхупада Ки – Джай!**

Екатерина Сауд



Ретрит Святого Имени' 14 часть I

С 30 мая по 3 июня на этот раз в Ильичевске состоялся традиционный ретрит Матаджи Деваки, посвященный углублению отношений со Святым Именем Господа. Чтобы лучше освятить данное событие, редакция Nilachala предоставила некоторым участникам мероприятия различные варианты вопросов, на которые преданные могли ориентироваться при составлении отчета. Вот, чем они решили поделиться во благо всех живых существ.

Матаджи Нина Ободовская:

Узнала о ретрите матаджи Деваки из объявления на доске объявлений в храме. До последнего момента вопрос о моем участии в ретрите был очень спорным. По милости матаджи Саммохини и прабху Саптариши я поехала. Они позвали помогать в алтаре и помогли приехать. Без них я бы и не попала на ретрит.

Мне посчастливилось присутствовать на всем ретрите. Мы приехали за день до начала. И первое впечатление - с любовью украшенный зал. Вся атмосфера словно замерла в ожидании чуда. Все преданные так старались служить! Матаджи Деваки так восхищалась украшенным залом, что ее служанка, матаджи Юля, пришла ко мне и спрашивала про тех преданных, которые это сделали. Матаджи Лена Копьева сумела организовать команду, которая своими любовью, стараниями и усилиями смогли удовлетворить матаджи Деваки. Ее слова: «Этот зал стал уютным, как дома. Это настоящий бхаджан-кутир!» Матаджи Юля передала эти слова. Вторым ярким впечатлением стал прасад. Как и у всех наверно. Дамаюта прабху и его команда вместе с матаджи Ишвари и матаджи Венумахури (и многими преданными еще, всех имен не знаю, не успевала смотреть) творили чудеса на кухне! Это были бесподобные блюда. И прасад по праву можно было назвать «Пиром Любви».

Главное сильное впечатление оставил сам ретрит, где матаджи Деваки очень понятно и просто объясняла сложные истины и вдохновляла выполнять ее указания, помогающие

правильно и внимательно в нужном настроении воспевать Святые Имена. Очень понравилось, что была возможность уделить все внимание Святым Именам Господа! В хорошей атмосфере, вместе с преданными повторение Святых Имен стало более внимательным. Задания, которые давала матаджи Деваки помогли мне углубить понимание важности воспевания, стало легче воспевать внимательнее. Киртаны впечатляли глубиной и возможностью погрузиться в воспевание с сердцем и попытками желания служить.



Очень понравились сценки! Это особая страничка ретрита. Преданные с юмором подходили к постановкам и заданиям. Так легче воспринимать свои ошибки, когда их видно со стороны и с юмором.

Реализаций было очень много. В основном очень личные. Главная - это осознание того, что не тот преданный, кто Кришне напрямую пытается служить, а тот, кто служит преданным Господа. Это шло главной темой всего ретрита. По крайней мере, лично для меня.

Хочу выразить благодарность тем пре-



данным, которые организовали этот ретрит – огромное вам спасибо. Матаджи Деваки дала много важных и сокровенных знаний! Думаю, что каждому из присутствовавших там есть за что ее благодарить. А так же я бы хотела сказать особое спасибо Гокуланатху прабху за поселение и за

то, что нашел мне место в последний момент, когда я приехала.

Если будет возможность, то обязательно бы приняла участие снова. Тему воспевания Святых Имен можно пахать до бесконечности, улучшая внимательность и качество воспевания.

Виталий Литовченко прабху:
Харе Кришна.

Что нам позволят забрать с собой в момент смерти этого тела? Для чего мы повторяем «Харе Кришна»? Чего я НЕ получаю, повторяя свои шестнадцать кругов в маршрутке (на прогулке, беседа и так далее)?..

О ретрите Святого Имени матаджи Деваки я слышал много раз, это были всегда положительные отзывы, преданные возвращались с ретрита совсем другими, более счастливыми и с чем-то очень ценным в сердце. Общаясь с ними, хотелось получить хоть капельку того, что они привезли с собой с ретрита. Обычно не так просто вырваться из повседневных забот, и поехать далеко от дома оставив на несколько дней свои дела. Но в этот раз мероприятие проходило рядом с Одессой, в Ильичевске, и не поехать было бы просто оскорблением своей духовной практики и даже самой матаджи Деваки, так как те усилия, которые она совершает, организовывая такие ретриты по разным городам (на данный момент проведено более тридцати ретритов), предназначены для преданных, прежде всего тех, кто живет рядом с местом проведения ретрита, чтобы каждый мог стать ближе к Святому Имени, слушая о Его славе и невероятном могуществе. По милости преданных и Кришны, нам с су-

ругой удалось участвовать в ретрите все дни и это также имеет большое значение, так как очень важной составляющей ретрита является «погружение» и матаджи Деваки в этом очень искусна. От участников требовалось лишь немного усилий и желание - преданные с легкостью сдавали даже своих верных спутников - мобильные телефоны. Безусловно, чтобы уместить все, что происходило на ретрите и те реализации, которые открывались в сердце по милости преданных и Кришны, не представляется возможным, и я хочу поделиться лишь некоторыми из них для того, чтобы вдохновить вас и себя самого на посещение подобных ретритов снова и снова. После одного из первого вопросов, которые задала матаджи Деваки, она положила мою ложную гордость и мою иллюзию, что я что-то знаю и понимаю, на лопатки.



Для чего мы повторяем Святое Имя? -

Чтобы восстановить свои личностные отношения с Кришной, Верховной Личностью Бога! И эти отношения - это единственное, что останется у нас в момент смерти...



Были очень нектарные практические задания - это обет мауны на целый день, это сценки, которые преданные ставили с необычайным энтузиазмом и мастерством - было очень смешно и поучительно. Мы собирали полевые цветы для Кришны - весь алтарь и целый стол были в цветах, каждый принес сделанный собственными руками неповторимый букет, лично для Божеств. Было также задание внимательно повторять джапу с разными настроениями: «Кришна, я знаю - ты здесь, прими меня», «Я хочу получить хоть каплю той любви, которая есть у моего гуру». Это оказалось не так просто, требовались невероятные усилия, просто чтобы попытаться повторять, и это с условием того, что мы были на ретрите, в бхаджан-кутире, где практически не было отвлекающих факторов, что уже говорить о том, чтобы повторять внимательно на уровне сердца (это основная тема ретрита), в маршрутке, занимаясь чем-то еще, разговаривая, рассматривая деревья и тому подобное!

Также мы начали писать письмо Шри Харинаме прабху. Это задание для каждого из нас. Ведь мы пишем письма каждый день (sms, Вконтакте, и прочее), но Самой важной Личности в нашей жизни... это

было мое первое письмо адресованное Шри Харинаме прабху, и за эту реализацию я чувствую особую благодарность.

По счастливой случайности, мы жили в номере рядом с матаджи Деваки, и хочется отметить, что она во время всех перерывов постоянно воспевала Святые Имена, очень четко и громко, даже когда была одна - не теряя ни секунды.

Киртаны. Да киртаны были особыми, и об одном из них я хочу рассказать подробней. Это был киртан, который вел Дамаюта прабху по личной просьбе матаджи Деваки. Дамаюта прабху был главным поваром, и его настроение служения передавалось другим преданным посредством прасада и киртана. Я видел преданных, у которых текли слезы как только Дамаюта начал вести киртан. Это произошло и со мной. Было очевидно, что ему удалось своим практическим служением удовлетворить Кришну, и беспричинная милость Святого Имени текла нескончаемым потоком, как говорит матаджи Деваки, был «connection» (связь). Возможно впервые в жизни, в тот момент, я приблизился к пониманию, что практическое преданное служение и желание удовлетворить преданных и Кришну неразрывно связано с воспеванием Святого Имени, и это все благодаря особой атмосфере ретрита и безграничной милости преданных и Кришны.



Мы уезжали со жгучей болью в сердце,

не желая ни на секунду расставаться с преданными и той особой атмосферой, которая царила на протяжении всего ретрита. И я молю Кришну всегда быть в обществе преданных и служить им. Это невероятное событие оставило в моем сердце незабываемый след: Святое Имя - это Личность, и я должен повторять Святые Имена, очень внимательно, стараться не совершать оскорбления, прикладывать максимальные усилия для этого, и продолжать, не смотря ни на что, даже ценой собственной жизни.

В заключение хочется выразить огромную благодарность всем кто участвовал в организации (особенно одесскому ашраму брахмачари и особенно Рохини-нандане прабху и Дамаюте прабху), всем, кто мог, кто приехал, не смотря ни на какие препятствия, всем участникам, пуджари, которые так красиво украшали Божеств и

заботились о Них, и, безусловно, матаджи Деваки, чье очень личностное отношение, любовь и забота к каждому подкупает с первых мгновений знакомства с этой великой преданной, я приношу всем вам свои смиренные поклоны.



Святое Имя Шри Хари - единственная реальность!

Вся слава Шриле Прабхупаде!
Харе Кришна!

Дамаюта прабху:

Хари-нама-санкиртана – предписанная в наш век деятельность, это самый главный аспект нашей практики. Поэтому я чувствую большую благодарность матаджи Деваки за ее усилия по организации и проведению ретритов Святого Имени.



Этот ретрит посчастливилось провести в служении преданным. На кухне у нас была дружная команда: Гокуланатх прабху, Вова прабху, матаджи Ишопрема, матаджи Юзефа, Татьяна Петровна (хозяйка кухни, которая с большой радостью училась готовить и помогала, не смотря на свой тридцатилетний стаж шеф-повара); в качестве поваров помогали матаджи Ишвари и матаджи Венумадхури. Также периодически подключались вдохновленные преданные. Это было хорошее служение. Когда преданные прилагают усилия и вместе воспевают Святые Имена Господа, все остальное складывается. И складывается наилучшим образом. Остается лишь стать инструментом в их руках. Так мы и сделали.

Пандава экадаши' 14



Саттариши прабху



Дамаяота прабху



Атмарама-Сиддха прабху



Наматарья прабху



Сергей Ключников прабху



Матаджи Саммохини



В «Брахма-вайварта-пуране» говорится, что тот, кто постится в экадаши, освобождается от всех последствий греховных поступков и его праведность возрастает. Главное, однако, не в том, чтобы просто соблюдать пост, а в том, чтобы укрепить свою веру в Говинду, Кришну, и любовь к Нему. Истинный смысл поста в экадаши заключается в том, чтобы вести к минимуму запросы тела и максимально использовать время для служения Господу - повторения мантры и другой деятельности в преданном служении. Лучшее, что можно делать в день поста - это вспоминать об играх Говинды и постоянно слушать Его Святое Имя.

«Нектар преданности»

Традиционные воспевания в дни экадаши, которые регулярно проходят в храме на Сухом Лимане – очень вдохновляющие мероприятия. *Воспевание Святых Имен Господа вообще потрясающая вещь, а совместное воспевание Харе Кришна маха-мантры по силе очищения и развития любви и привязанности к Богу просто не имеет себе равных.* Нет более действенного способа приблизиться к Шри Кришне, чем повторять Его Святые Имена в обществе Его чистых преданных. Шриду Прабхупаду как-то спросили, как у него получилось развернуть в этих погрязших в грехе странах Запада такую успешную масштабную проповедь. На что ачарья-основатель ИСККОН ответил: *«Я, в общем-то, ничего и не делал. Я просто сел под деревом в парке и начал петь Харе Кришна».*

В этом году Пандава экадаши (знаменитый и самый важный экадаши за весь год) выпал на **понедельник 9 июня**. По милости Господа этот

день по совместительству был еще и объявлен выходным по всей Украине. Воспевание в храме длилось с самого утра и до вечера, то есть до последней 78 маршпрукки. Талантливые киртанили нашей ятры сменяли друг друга практически через каждый час, чтобы у всех желающих была возможность послужить Господу ведя киртан и поделиться с преданными своим вкусом к Святым Именам.

В общей сложности в этом праздничном воспевании приняло участие около тридцати-сорока преданных. Атмосфера была пропитана особой возвышенной энергией, что очень благоприятно воздействовало на погружение в трансцендентную вибрацию повторения Имени Господа. Каждый преданный, который садился за фисгармонию, брал небольшое вступительное слово на тему важности совместного воспевания и давал важные установки на то, как во время этого настроиться на правильное умонастроение.

Воспевайте и будьте счастливы!

Пандава Нирджала Экадаши в этом году для нас прошел очень благоприятно. Хотя было аскетично долго сидеть, затекали ноги и ломило спину и поэтому приходилось время от времени искать место, где бы «бросить кости», но при этом была очень хорошая атмосфера в алтарной комнате и поэтому мы снова и снова возвращались туда и погружались вместе с преданными в Харинама санкиртану. Мы очень благодарны преданным, которые поддерживали эту идею начать воспевание с десяти часов утра и благодарны всем преданным, которые участвовали в этой Нама ятре.

Многие из них были на ретрите матаджи Деваки и это тоже очень благоприятно повлияло на наше воспевание. Хотелось бы в будущем чаще собираться с преданными и устраивать такие многочасовые воспевания Святого Имени, с еще большим количеством преданных, ведь это *религия этого века и единственная реальность, единственная реальность, единственная реальность. И у нас нет иного пути кроме воспевания Святого Имени Господа Кришны!!!* Харе Кришна!!!

*С уважением ваши слуги
Салтарини дас и Самтокини д.д.*

Еще немножко о Вишнуджане Свами

«Радха-Дамодара виласа», том 3:

[...] Видя, что отклик в парке не хуже, чем на рынке хиппи, Вишнуджана решает перебраться туда. Но он приходит также и в университетский городок. Там он расстилает на траве одеяло, кладет на него красивое изображение Кришны и начинает петь; в перерывах он раздает слушателям «Просто чудо». В ходе проповеди Кришна подсказывает ему хорошую идею. «Если вы пригласите меня к себе домой, - предлагает Махарадж, - я превращу ваш дом в храм». От приглашений нет отбоя: «Придите ко мне, придите ко мне, придите ко мне...» Каждый день он объявляет, где будет вечерняя программа. Все средства до копейки, вырученные за день от продажи журналов «Back to Godhead», он тратит на покупку бхоги для пира. Программа начинается с киртана, затем - лекция, а потом - прасад. Каждое утро он начинает нищим. Однако к вечеру его сумка с книгами уже полна пожертвований, которые он снова тратит на бхогу для приготовления пира в доме, где он остановится на ночлег. Он живет как истинный брахман [...]

Ишан: [...] Мне нравились такие преданные, как Вишнуджана. Сознание Кришны приносило ему радость, и я считал, что в этом и заключается вся суть, - как запихнуть максимум садханы в двадцать четыре часа. Вишнуджана был исполнен энтузиазма и позволял мне быть самим собой, не испытывая от этого никакого дискомфорта. Мне нравилось совершать всевозможные аскезы. Преданные говорили: «Вишнуджана Махарадж, Ишан постится, а мы вкушаем роскошный прасад». Он отвечал на это очень просто: «Один может поститься для Кришны, а другой - пировать для Кришны». Вишнуджана никогда не применял силу, он всегда был снисходителен. Он закармливал всех великодушным прасадом. Все приготовленное им было настолько замечательным, что никто не мог устоять. Он вкладывал в это столько любви! Его шарики «Просто чудо» были очень мягкими, а в середине находился кусочек фрукта. Какие они были вкусные! От одного шарика можно было впасть в экстаз. Вы даже не можете себе представить, насколько все было замечательным. [...]

Места духовного общения

ВОСКРЕСЕНЬЕ

Одесса - 12.00-13.00 Образовательная программа для гостей и начинающих преданных (подготовительный курс «Школы бхакти») Гауранга пр. (093 151 10 51)
Храм на Сухом Лимане (740 32 71)
13.00 Воскресный фестиваль пира любви

ВТОРНИК

Фонтан - 08.00 Шримад Бхагаватам (предварительно звоните), ул. Сегедская 12-А
мат. Ишвари (095 279 06 54)
Центр - 18.00 Образовательная программа от курса бхакта-програм, ул. Старопортофранковская 81а, Жанна (063 311 57 71)

СРЕДА

Центр - 17.00 Нама-хатта, ул. Ришельевская 35/37
Гокуланатх пр. (096 220 45 45)

ЧЕТВЕРГ

Фонтан - 08.00 Шримад Бхагаватам, ул. Сегедская 12-А

мат. Ишвари (095 279 06 54)

Фонтан - 17.30 Нама-хатта ул. Сегедская 12-А

мат. Ишвари (095 279 06 54)

Таирово - 18.30 Нама-хатта, ул. Ак. Глушко 16
Дмитрий (093 953 49 63)

Ильичевск - Женский клуб
мат. Венумадхури (093 647 60 08)

ПЯТНИЦА

Молдаванка - 18.00 Нама-ягья, ул. Серова 35
Инна (050 507 20 90)
Владимир (093 52 65 002)
Гокуланатх пр. (096 63 00 393)

СУББОТА

Пос. Котовского - 9.00 Шримад Бхагаватам, пр. Добровольского 151/3
Гангадхара пр. (050 964 81 07)
Центр - 18.00 Харинама на Дерибасовской и Приморском бульваре
Вриндапати пр. (067 713 61 05)

Издание Одесской общины ISKCON Нью Жилачала кшетра

Редакционная коллегия:

Рохини-нандана дас
Атмарама Сиддха дас
Атула Чандра дас

Тираж: 60 экз.

Адрес редакции:
annabrahma.od@gmail.com

Поскольку в этом журнале содержатся Святые Имена и образы Господа, мы просим вас относиться к нему бережно. После прочтения передайте его, пожалуйста, тем, кому он может быть интересен. Спасибо!