

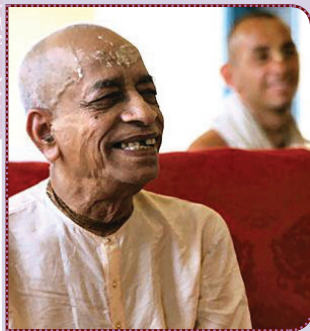
# Nilachala

№ 8

Свята Духама'14



Ачарья-основатель Международного общества сознания Кришны А.Ч. Бхактиведанта Свами Прабхупада



«[...] Когда мы повторяем мантры так, как они даны авторитетами, этот метод позволяет установить связь с Божественной Личностью посредством звуковых волн, как мы уже убедились в материальном мире, или физических звуковых колебаний. Могуущественные мантры обладают такой силой, если они воспроизводятся правильно. При помощи одних лишь только мантр человек может одухотворить все свое бытие, подобно тому, как жар [солнца] распространяется на все объекты, находящиеся на поверхности земли. [...]»

ЛШШ Шри Ладамлатджи, 7 мая 1957

**Вишнуджана Свами** пел Харе Кришна мантру, сознательно изменив Харе Рама на Харе Рамо, потому что он слышал такое произношение в Индии. Когда Шрила Прабхупада заметил это изменение, он немедленно остановил его и спросил: «Кто такой Рамо?» Вишнуджана поднял глаза и ничего не сказал, в то время как Шрила Прабхупада отчитал своего ученика в точности вот этими словами: «You are ruining our movement» (ты губишь наше движение). Шрила Прабхупада продолжил поправлять Вишнуджану Свами, сказав: «Рама», и пошел дальше.

Эта история поведена Махамуни прабху. А с Махамуни Прабху лично поделился этим случаем Вишнуджана Свами.

Комментарий Палаки прабху:

«[...] Махамуни Прабху - это один из водителей автобусов путешествующей группы санкиртаны "Радха-Дамодара", он был очень дружен с Вишнуджаной Свами. Те, кто знают Махамуни прабху, знают, как прямо он высказывался об изменении "Рама" на "Рамо", когда слышал, что это происходит. Поскольку объяснение насчет Рамо он получил лично от Вишнуджаны Свами, он был одним из тех немногих преданных, которые высказывались против, когда еще в 80-е это впервые появилось в киртанах ИСККОН. Как видим, тридцать лет спустя это выросло до раз-

меров эпидемии - в первую очередь потому, что большинство преданных просто никогда не слышали, что об этом говорил Шрила Прабхупада. [...]

[...] Насколько понимаю, Шрила Прабхупада старался защитить свое общество от влияний, проникающих извне. Просто если бы он позволил одно, казалось бы, безобидное отклонение с "Рамо" это открыло бы шлюзы и для других ложных влияний, которые стали бы принимать как авторитетные стили киртана - только потому, что Шрила Прабхупада не остановил их. И вот, мы слышали, что Шрила Прабхупада остановил это "Рамо" тяжелыми словами: "ты губишь наше движение". Он также останавливал и других, кто в его присутствии начинали петь в киртане "Харе Рамо".

Наш духовный брат Шамбху прабху, который путешествовал по Индии с Шрилой Прабхупадой, был свидетелем того, что Шрила Прабхупада остановил киртан, потому что ведущий пел "Рамо" и сказал петь кому-то другому. Это еще один случай, когда ученик в присутствии Шрилы Прабхупады изменил общепринятый киртан - и Прабхупада остановил это и сказал своему ученику извиниться перед всеми преданными прямо там на месте.

С сайта-источника dandavat.com



## Паломничество в Святую Дхаму' 14

В феврале-апреле 2014 года (в общем около двух месяцев) часть преданных нашей ятры совершали паломничество по святым местам Индии.

Некоторые особо милостивые вайшнавны любезно согласились найти немного времени в своем плотном графике, чтобы поделиться пока еще свежими впечатлениями от столь значимого события в их жизни, ведь для многих это было первое путешествие в Святую Дхаму.

*Гокуланатх прабху о  
Бомбее и Джурапати:*

**Бомбей** был первым местом в Индии, куда мы попали. Ожидали культурный шок, но наоборот – чувствовали себя как на родном одесском Привозе летом, только народ вокруг был гораздо более доброжелательный.

Жили мы там весело и дружно, двадцать восемь прабху в одной комнате, **на берегу кунды, возникшей от стрелы Господа Рамачандры.**



Бомбей в целом – один из центров Кали-юги, и посещать там помимо центров ИСККОН нечего. Зато центры ИСККОН заставляют в очередной раз *восхититься Шрилой Прабхунадой и его учениками, благодаря которым преданный в любом крупном городе мира может найти общество возвышенных вайшнавов.*

Прежде всего это **два храма – в Чоупатти и в Джуху.** Плюс есть гурукула, го-

спиталь и эко-деревня. Курирует все это **Е.С. Радханатха Свами.**

Принимали нас везде как дорогих гостей, кормили специально для нас приготовленным прасадом (чтобы мы сразу не сторели от индийской еды), возили, водили, рассказывали, показывали, объясняли... **Е.С. Радханатха Свами** даже нашел в своем чрезвычайно плотном графике время на личное общение с нашей группой.

Так как мы жили недалеко от храма **Шри Шри Радха-Гопинатхи**, то нам выпадала удивительная возможность воспевать свои круги и участвовать в утренних службах в обществе **Е.С. Радханатхи Свами.**

Также мы попали на фантастически красивую **Пушья-абхишеку** – когда Божества «омываю» потоками цветочных лепестков. Лепестков этих несколько тонн, и в конце все присутствующие (включая Махараджей) осыпают друг друга уже прасадными лепестками.



Пушья-абхишека

В госпитале все стены в вайшнавских картинах, так что забыть о Кришне не позволяется никому. Более того, *Божества Джаганнатха, Баладева и Субхадры на колеснице регулярно «обходят» больных.* В общем если у кого-то не получается оставлять тело во Вриндаване, то тогда можно в этом госпитале.



Эко-деревня независима от внешнего мира. У них своя вода и своя очистная система, свое электричество (из метана, который производится из коровьего навоза), свои ткани, свои веселые коровы, своя посуда, свои лекарственные травы, свои кирпичи, и, конечно же, своя еда. Одного риса около восьмидесяти сортов.

В городе **Тирупати** (Южная Индия) есть большой и очень красивый храм ИСККОН с замечательными преданными.



Однако Тирупати известен прежде всего благодаря **Божеству Баладжи**. Это Божество Вишну с закрытыми глазами, и у-

тверждается, что в таком облике Он не глядя исполняет все-все-все желания (как материальные, так и духовные). Поэтому каждый день к Нему идут десятки тысяч людей, а в большие праздники им приходится ждать в очереди до нескольких суток. Все они оставляют щедрые пожертвования, и храм Баладжи является самым богатым храмом Индии.

*Господь Чайтанья, путешествуя по Южной Индии, также был в Тирупати и приносил поклоны Шри Баладжи, так что мы пошли по Его стопам.* Храм расположен на горе Тирумала, и у нас был выбор – скучно ехать к храму на автобусе или совершить аскезу, поднявшись босиком по лестнице длиной 11 км и высотой около 3500 ступеней. Решение было нелегким, так как мы хотели идти сплоченной группой, но в ней были преданные с не очень здоровыми телами. В итоге оказалось, что есть третий путь – 2400 ступеней – и мы решили все идти по нему. И пошли...



Фотографировать строжайше запрещено, поэтому по дороге нас тщательно обыскивали и просвечивали, изымая мобильники, фотоаппараты и камеры (находили даже шпионские, встроенные в очки).

Путь вверх по лестнице оказался нелегким, но и не смертельным, так что все успешно добрались. Так как это был благоприятный день **Вараха-двадаши**, то мы



сначала принесли свои поклоны в храме **Варахадева**, и лишь благодаря этому попали на даршан к Баладжи всего через три

часа стояния в очереди (это очень быстро). Сам даршан длился секунд пять. Кто что успел попросить – покажет время.

### *Матаджи Хариваллабха о Маяпуре:*

**Маяпур** (город милости) - это духовный центр гаудиа-вайшнавов всего мира.

Считается, что через город проходит Меру - космическая ось Вселенной, поэтому именно *Маяпур*, согласно ведическим преданиям, суждено быть столицей мира.

Постоянное население (чуть более двух тысяч человек) - это не просто верующие, а люди, для которых вера - цель жизни.

Город был основан в 1970 году *Международным обществом сознания Кришны* для того, чтобы воплощать идеи ведической философии и культуры. Основной храмовый комплекс включает **Божества Шри Шри Радха-Мадхавы, Шри Панча Таттвы и Шри Нрисимхадева**. Отдельно расположена **самадхи Шрилы Прабхупады**. В центре территории - строящийся **храм ведического планетария**.

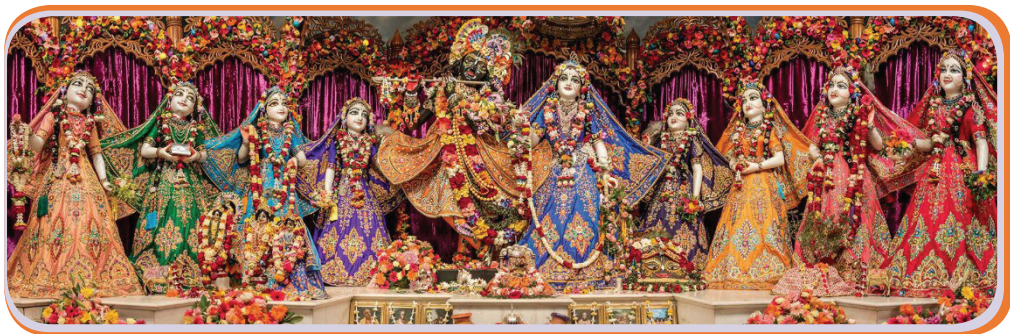
Место для основания города выбрано особое, ведь именно здесь, *пятьсот лет*

назад родился **Шри Чайтанья Махапрабху** (1486 - 1534) – воплощение Господа Кришны, великий святой, давший новое дыхание духовной традиции вайшнавизма.

Господь Чайтанья возвестил высшей целью всякой религиозной практики *развитие любви к Богу, немотивированной соображениями корысти*. Преданные со всего мира съезжаются в Маяпур на **праздник Гаура-Пурнимы - Дня Явления Господа Чайтанья**, чтобы получить особую милость, исходящую из Святой Дхамы. В этот день мы молимся, чтобы наши сердца очистились от сомнений, и мы обрели любовь к Гауранге! Преданность исходит из Святой Дхамы! Празднованию Гаура-Пурнимы предшествует многодневное пешее паломничество по местам явления и деяний Господа Чайтанья.

В этом году **Навадвипа-мандала парикрама** («нава» означает девять, «двипа» - остров. Каждый остров связан с одним из девяти методов преданного служения) отмечала свой серебряный юбилей – **двад-**





цать пять лет со дня ее основания маяпурским отделением ИСККОН. Парикрама дает понимание, как исполнять преданное служение - истинное учение Шри Чайтаньи Махапрабху. Паломничество является настоящей парикрамой - с лагерями, в которых преданные каждую ночь проводят на разных островах, по примеру парикрамы, в которую Нитьянанда прабху водил Дживу Госвами.

Семь дней парикрамы по святой земле Навадвипы дарят прекрасную возможность практиковать все методы преданного служения.

Шри Навадвипа исполнена духовной энергии, поскольку здесь родился Сам Господь в Своем самом великодушном воплощении Гауранги. И даже небольшое преданное служение здесь дарует несметные духовные сокровища.

*Матаджи Сугопи о  
Джаганнатха Пури:*

**Джаганнатха Пури** – город Господа Джаганнатхи; это место, в котором Господь Чайтанья провел восемнадцать лет.

Чтобы понять, почему Господь Чайтанья приходит в Джаганнатха Пури нужно знать, кто такой господин Джаганнатха. (Об этом можно прочитать подробно в книге Гоур Говинды Свами «Берег Разлуки») Эту необычную форму Кришна принял, увидев Шримати Радхарани, вернувшись

Возглавляли русскую парикраму Е.С. Джаяпатака Свами - истинный духовный вождь, а так же Е.С. Бхакти Ананта Кришна Госвами, Е.С. Бхактиведанта Садху Свами, Е.М. Ачьютатама прабху, Е.М. Вивасван прабху, Е.М. Шикшаштака прабху, Е.М. Рамананда Рай прабху.

*Низкий поклон этим чистым преданным, которые трудились не покладая рук, чтобы сделать эту парикраму незабываемым событием в нашей жизни. Парикрама может полностью изменить наше сердце и по милости Святой Дхамы, по земле которой мы проходили, мы можем достичь желанной цели жизни - чистого преданного служения, которое приблизит нас к Их Светлостям Шри Гауранге и Шри Шри Радха-Кришне!*

*Шри Гаура-Дхама ки джай!!!*

во Вриндаван после долгой разлуки. От экзотических эмоций Его конечности втянулись в тело, словно у черепахи, а глаза стали огромными и круглыми.

Таким образом, Джаганнатха – это сам Кришна в настроении разлуки со Шримати Радхарани, а Господь Чайтанья имеет настроение Шримати Радхарани в разлуке с Кришной. Когда они встречаются, это подобно встрече Кришны со Шри Радхой.

В храм Джаганнатхи не пускают белых. И наши преданные по-разному на это реа-



гируют. Некоторые даже пытаются каким-то образом пробраться внутрь. Но мне очень понравилось настроение **Мадахавананды прабху** - старшего ученика Гоур Говинды Свами, - который проводит пакрикарамы по Пури.

Он сказал, *если Господь Джаганнатха не хочет видеть меня, я приму Его волю*. Он разговаривал с пуджари храма Джаганнатхи и тот сказал, что не против белых. Если этого захочет Господь Джаганнатха, то он сам на своих руках готов отнести их в храм. Господь Джаганнатха проявлял множество лил, в которых Он приходил во сне к пуджари или царю Пури или останавливал колесницу во время Ратха Ятры, чтобы увидеть кого-то из своих преданных. Кроме того, Мадахавананда прабху сказал, что счастлив оказаться в числе таких преданных, как **Шрила Харидас Тхакур, Рупа и Санатана Госвами**, которые тоже вследствие своего происхождения не могли заходить в храм. Они могли лишь медитировать на чакру на куполе храма, даршан которой считается неотличным от даршана самого Гопода Джаганнатхи.



Признаться, помня об этом я все равно не ожидала, что вид чакры произведет на меня какое-то впечатление и я хоть что-нибудь почувствую, глядя на нее. Однако я ошибалась... Это, действительно, необыч-

ный даршан. Проходя мимо храма, я подняла глаза на чакру, у меня перехватило дыхание и дальше я шла не чувствуя ног и не желая отрывать взгляда от чакры.

Также сильнейшее впечатление на меня произвело **Божество Тота Гопинатхи**. Большой черный Кришна, который сидит в падмасане. Необычайно сладкое Божество, которое нашел сам Господь Чайтанья, на даршан к которому Он приходил каждый день. Ему поклонялся **Гададхара Пандит**, который является воплощением Шримати Радхарани. *А также считается, что Господь Чайтанья оставил этот мир, войдя в Божество Тота Гопинатхи*. Пуджари Тота Гопинатхи и сейчас показывают золотую трещину в колене Божества, в которую вошел Гауранга.



Божество Тота Гопинатхи

После ухода Махапрабху, все Его спутники тоже недолго оставались на планете. Гададхара Пандит также быстро состарился, хотя ему было всего сорок семь лет. И Тота Гопинатх сед, давая возможность Гададхаре дотянуться до Него. *Кришна садится и встает только для Шримати Радхарани. Это единственное сидящее Божество Кришны.*

Мы жили неподалеку, в Пурушоттама-матхе, который основал **Шрила Бхактисиддхант Сарасвати Тхакур**. Здесь же находится его бхаджан-кутир. Поэтому мы имели возможность посещать мангала-

арати в храме Тота Гопинатхи. Очень нетарный даршан. Господь одет в очень простые одежды: обычное белое дхоти и чадар, без короны. Эта предельная простота дает ощущение чего-то сокровенного.

Не могу также не упомянуть о **Божестве Аларанатха**, которое находится недалеко от Пури. Это очень древнее **Божество Господа Нараяны**. У Господа Джаганнатхи есть период каждый год после ратха Ятры, когда он «болеет», отдыхает и никто не получает Его даршан. Даже Господь Чайтанья не мог видеть господина Джаганнатху в это время. И тогда, чтобы унять разлуку с Господом, он шел к Аларанатху. При этом Его эмоции при виде Господа были таковы, что камень плавился при Его прикосновении. До сих пор там можно увидеть вырезанный из скалы большой камень, хранящий отпечатки рук, локтей и стоп Господа.

Еще множество святых мест хранит в себе этот город на берегу океана, в котором все живут Господом Джаганнатхой. **Бхаджан Кутир** и **самадхи Харидаса Тхакура**, в которых хочется просто сесть и повторять Святые Имена. И много других,

перечисление, а не то что описание которых заняло бы еще много времени.

*Пури – очень милостивая и, в то же время, очень сокровенная дхама, таящая в себе много загадок. Например, существуют расходящиеся мнения по поводу того, неотлична ли она от Вриндавана или Двараки? В пользу обеих версий есть аргументы. Игры, проходившие здесь полны потаенного смысла. Ибо таков Господь Чайтанья. Он играл роль преданного и показывал нам пример. По Его милости даже мы можем обрести према-бхакти! В местах, связанных с Его играми не засчитываются так оскорбления, как во Вриндаване. Даже просто сон в них приравнивается к дандавату. Только через Чайтанью Махапрабху мы можем обрести Кришну. И Он же – сам Кришна в очень особом настроении. Здесь для нас и начало и конец...*

Погружаясь в лилы Господа, кажется, что нырнул с головой в целое море... а нырнув чуть глубже понимаешь, что твое «море» – все, что ты знал, понимал и чувствовал – всего лишь капля в океане нектара. Поэтому, словно последний нищий, я прошу дхаму о милости, прошу открыться мне хоть на самую малость.

### *Атула Чандра прабху о местах своего паломничества:*

Наша с супругой поездка в Святую Дхаму началась с **Джаганнатха Пури**. Добирались мы туда поездом из Дели. Дорога заняла около тридцати шести часов. Зато за это время мы смогли, что называется, увидеть Индию изнутри.

Джаганнатаха Пури вначале мне казался точно таким же обычным и грязным городом как сотни других, которые мы проехали по пути. Только усилия ума помогали мне помнить и в какой-то мере осознавать, что я нахожусь в Святой Дхаме, где живет Господь Вселенной и где провел

Свои самые сокровенные лилы Господь Чайтанья.

Помимо самого Пури мы еще выезжали в **Бхуванешвар** и **Данда-бандху** (место, где Господь Нитьянанда сломал данду Господа Чайтанья). Эти замечательные места стоят отдельного рассказа, но из-за ограниченности объема скажу лишь, что без посещения этих мест, паломничество в Пури лично для меня было бы неполным и незавершенным.

В **Маяпуре**, в который мы отправились сразу после Пури, дела обстояли несколько иначе. В связи с началом Kirtan-Mela, мест для расселения не было и если бы не подруга супруги, которая снимает там квартиру,





то непонятно где бы мы вообще жили. Погода была более жаркая и цены (особенно на территории комплекса ИСККОН) немного выше. *Зато это самая милостивая Дхамма и здесь не принимают в счет оскорбления.*

В Маупре нас, конечно же, поразили размах **местного комплекса ИСККОН и строящегося ведического планетария**, а также экстаз Kirtan-Mela и количество преданных, которые на него приехали (в основном индусов). Кульминацией нашего пребывания в этой Дхамме была **маха-абхихшека**, которая проходила 4-го марта. И хотя попасть на нее было практически невозможно, и только редким счастливицам удалось, несмотря на все неудобства, увидеть все зрелище от начала до конца, все же сам дух праздника, чего-то Божественного и великого никого не оставил равнодушным.



Пушпа Самадхи Шрилы Прабхунады в Маянуре

**Вриндаван** был последним местом, которое мы посетили во время этой первой нашей поездки в Святую Дхамму. Так получилось, что здесь мы пробыли дольше всего. И если до этого мы путешествовали небольшой группой, то во уже Врадже мы полностью присоединились к киевской группе преданных, с которой и провели все последующие дни во Вриндаване.

Рассказывать коротко и сжато о Вриндаване это, наверное, кощунство. Но так как

возможности писать много нет, то лишь вкратце попытаюсь описать общие впечатления от замечательных парикрам, которые здесь проводил для нас **Дина Бандху прабху**.

На самом деле Дина Бандху прабху был к нам очень милостивым и несмотря на сложности с перемещением, практически каждый день придумывал для нас интересные маршруты парикрамы, пел сладкие бхаджаны и давал очень завораживающие лекции.

Мы побывали практически во всех самых значимых местах Вриндавана, начиная от **храма Кришна-Баларамы, Калия-гхата** и **храма Мадана-Мохана** и заканчивая **Говардханом, Радха-кундой** и **Варшаной**. Передать в нескольких словах все впечатления и переживания, полученные в этих сокровенных местах просто невозможно. Там просто нужно побывать и все увидеть своими глазами. А именно: красоту местной природы и величественных храмов, грациозных павлинов, задорных и нагловатых обезьян, мирных разгуливающих улицами Враджа коров и быков, простых и добродушных враджаваси, погруженных в свою медитацию садху и йогов. А еще большое количество паломников, всяких торговцев с их лавками и местной ребятни.



Также, в один из первых дней нашего пребывания во Вриндаване, я вместе с еще несколькими преданными посетил **Шрилу Партха Саратхи Махараджа**, моего шикша-гуру, в его небольшом домике, который находится в непосредственной близости от Говардхана. И хотя Махарадж был болен (как он сам рассказывал, он уже на протяжении пяти недель лечился от гриппа), он все же уделил нам внимание и на протяжении более часа отвечал на наши вопросы.

Кроме этого, сильно отложившимися в памяти эпизодами, связанными со Вриндаваном и оставившими глубокий след в памяти были: *парикрама вокруг Говардхана, красочное и местами грязное празднование Холли, Гаура-Пурнима в храме Кришна-Баларамы, посещение храма многолюдного Банка-Бихари, парикрамы в Нандаграм и Варшану и многое другое.*

### *Гурирадж прабху о Вриндаване и Санге:*

Я немного раньше запланированного времени уехал из **Маяпура во Вриндаван**.



Встреча с этим святым местом конечно поразила. В каждом святом месте Индии разная атмосфера, но смирение людей Вриндава больше всего впечатляет. Одно дело, например, ты с ними торгуешься, но совсем другое дело, какое настроение они вносят во все эти разговоры.

Также в Маяпуре я написал письмо Гурудеву с просьбой помолиться за мою маму, которая на сорок седьмом году жизни так скоропостижно оставила тело и уже через несколько дней я получил ответ от Махараджа, в котором он написал, что обязательно помолится за нее, что, конечно, очень поддержало и вдохновило меня.

Конечно же, это не все, что можно было и стоило рассказать о нашей поездке в Дхаму. Были еще и разнообразные внутренние и внешние чистки. Были и волнение за ситуацию на Украине, о которой мы узнавали из интернета, личностное общение с преданными, встречи с настоящими садху, глубокий опыт незабываемой джапы в Святой Дхаме и тому подобное.

Но это уже материал для следующих рассказов.

Первый рикша, который вез меня с Матхуры до Вриндавана, когда он хотел поднять цену за перевозку, то, просто сложа руки, просил «*Пожалуйста...*» Не так, как мы привыкли видеть у нас, что начинают завывать или как-то нагло себя вести. У враджаваси этого нет.



Говардхан

Когда я приехал в **Кришна-Баларам мандир**, здесь мне большую помощь оказали местные русскоязычные преданные с России и Украины. Там были и брахмачари и матаджи,



которые книги прямо в алтарной распространяют. Была одна матаджи, которая распространяла книги со столика под деревом.

Я приехал, не зная, «что-куда» и как добраться до Говардхана. Когда начал узнавать, все, скажем так, подсуетились и одна матаджи сказала: «Без проблем, все-таки это Вриндаван, как тут не помочь, мы все тут друг от друга зависим. Преданные должны зависеть друг от друга». Вот мне сразу такая информация пришла, такие наставления пошли через людей. Я начал понимать, что *все фактически полностью завязано на милости, ничего не происходит случайно*. Все преданные очень добро отзываются, нет такого настроения, что «мне там до тебя нет дела». Было очень приятно, и сразу возникла благодарность, желание отплатить этим людям. Правда, ты не знаешь чем... и тогда понимаешь, что нужно пока брать и потом уже молить Кришну, чтобы это все можно было отдать. Не то, чтобы взамен, а вообще для преданных что-то делать.



Вриндаван вообще особое место. Вриндаван понравился мне больше всего, если сравнивать с Маяпуром и Джаганнатха Пури. Хотя все эти места не менее значимы и там не меньше святых мест, скажем так. Но, тем не менее, Вриндаван... Вриндаван. Если в будущем опять появится возможность совершить паломничество в Индию, то Вриндавану я бы посвятил больше времени, чем остальным не менее значимым городам.

Хотя в Маяпуре тоже была одна интересная реализация, связанная с Гангой. Мне всегда было интересно, каково это - принять омовение в Ганге. Это ведь не просто речка с сильным течением, холодной водой, связанная с какими-то лилами, например, что она стекает с головы Господа Шивы или, если еще раньше, с пальца Господа Вишну.



Мой опыт - после утренней парикрамы (она где-то в два-три часа дня заканчивалась) ты уже просто уставший, несколько раздраженный, может с не очень хорошим настроением, на тебя все давит, ты немножко замыкаешься в себе... и тогда идешь на Гангу, потому что знаешь, что *Она реально тебя спасет*. Ты приходишь, предлагаешь Ей поклоны, молитвы, заходишь и просто приседаешь три раза под воду, совершаешь это омовения, выходишь обратно, и всего как не было. *Чувствуешь, как очищается тонкое тело, Ганга забирает всякие мысли, Она избавляет от всей этой обусловленности*. И ты выходишь и идешь счастливый, довольный. Я не знаю, как это описать, никогда не было такого другого ощущения для сравнения. Ты просто иди и соверши омовение. А уходишь совсем другим человеком. Как-то не верится, но оно работает. Такая вот реализация.

С преданными беседовал  
Атула Чандра дас

## Вайшнавский юмор

- Поклонись самым дорогим, что у тебя есть!

- Клянусь своим ложным эго!

\*

Шраванам, киртанам, смаранам, пада-севанам, мешать халаванам...

\*

**Из одного вайшнавского форума:**

Те, кто слишком много внимания уделяют вопросам допустимости продуктов в экадаши, попадают в особый ад, где ямадути заставляют их перебирать индийскую асафетиду и отделять ее от муки по крупиночкам.

\*

Слияние с Богом - последняя ловушка иллюзорной энергии.

Слияние с Интернетом - предпоследняя.

\*

Из книги «Святые ИСККОН»:

Обычно, когда кто-то заболевает, то ест меньше или вообще постится. Но когда простужался Джаянанда, он начинал есть горы халавы и сладкого риса, объясняя это так: «Когда я ем прасад, то все микробы в моем теле получают освобождение».

\*

Для незамужней матаджи «Воскресный фестиваль», это еще и модернизированная Сваямвара

## Места духовного общения

### ВОСКРЕСЕНЬЕ

**Одесса** - 10.00 Подготовительный курс перед Бхакти-шастрами,

Храм на Сухом Лимане (740 32 71)

мат. Ишвари (095 279 06 54)

12.00-13.00 Образовательная программа для гостей и начинающих преданных (подготовительный курс «Школы бхакти»)

Гауранга пр. (093 151 10 51)

13.00 Воскресная фестиваль пира любви

### ВТОРНИК

**Фонтан** - 08.00 Шримад Бхагаватам

(предварительно звоните),

ул. Сегедская 12-А

мат. Ишвари (095 279 06 54)

**Центр** - 18.00 Образовательная программа от курса бхакта-програм,

ул. Старопортофранковская 81а,

Жанна (063 311 57 71)

### СРЕДА

**Центр** - 17.00 Нама-хатта,

ул. Ришельевская 35/37

Гокуланат пр. (096 220 45 45)

### ЧЕТВЕРГ

**Фонтан** - 08.00 Шримад Бхагаватам,

ул. Сегедская 12-А

мат. Ишвари (095 279 06 54)

**Фонтан** - 17.30 Нама-хатта

ул. Сегедская 12-А

мат. Ишвари (095 279 06 54)

**Тайрово** - 18.30 Нама-хатта,

ул. Ак. Глушко 16

Дмитрий (093 953 49 63)

**Ильичевск** - Женский клуб

мат. Венумадури (093 647 60 08)

### ПЯТНИЦА

«**Червоный хутор**» (за оптовым рынком по

Люстдорфской дороге) - 16.30 Нама-хатта,

ул. Измаильская, 6/14

Руслан (063 222 22 53)

### СУББОТА

**Пос. Котовского** - 9.00 Шримад Бхагаватам,

пр. Добровольского 151/3

Гангадхара пр. (050 964 81 07)

**Центр** - 18.00 Харинама

на Дерibasовской и Приморском бульваре

Вриндапати пр. (067 713 61 05)

Издание Одесской общины ISKCON Нью Жилачана кшетра

### Редакционная коллегия:

Атмарам Сиддха дас

Атула Чандра дас

Екатерина Сауд

Тираж: 70 экз.

Адрес редакции:

annabrahma.od@gmail.com

Поскольку в этом издании содержатся трансцендентные имена и образы, пожалуйста, не выбрасывайте его.

Лучше передайте тому, кому это может быть интересно